

Das internationale Tango-Star-Ensemble
spielt in der Formation
„Jaurena Ruf Quartett und Marga Mitchell“
am 21. September 2019 um 19.00 Uhr in der Tymmo-Kirche
Grammy-Preisträger Raul Jaurena
Golden-Melody-Award-Preisträger Bernd Ruf
Music-Theatre-Award-Preisträgerin Marga Mitchell

„Encuentros – Begegnungen“
Bandoneon-Legende trifft Jazzförderpreisträger

Drei Generationen. Vier Genres.

Tango – Klezmer – Latin – Jazz

Wir freuen uns, dass es uns gelungen ist, nach ihrem ersten Konzert im Jahr 2017 das internationale renommierte „Jaurena Ruf Projekt“ auch im Jahr 2019 wieder in der Tymmo-Kirche Lütjensee begrüßen zu dürfen und freuen uns auf ein Wiedersehen mit Raul Jaurena, Bernd Ruf und Marga Mitchell.

Das angekündigte Programm „Angel Bailarin“ mit Raul Jaurena und Bernd Ruf, wurde nach Rücksprache und auf Wunsch der beiden Künstler in ihr aktuelles Tour-Programm „Encuentros“ abgeändert.

Auf diese Weise sind aus dem Tango-Duo Jaurena - Ruf insgesamt fünf Künstler geworden, die das Konzert bestreiten werden.

Das Tango-Duo wird in Lütjensee zum „Jaurena-Ruf-Quartett-PlusMM“

Zum Duo Raul Jaurena (Bandoneon) und Bernd Ruf (Klarinette) gesellen sich bei diesem Konzert die Tangosängerin Marga Mitchell (Gesang) und die beiden „Ruf-Söhne“ Ivo Ruf (Klarinette) und Ilja Ruf (Klavier & Klarinette).

Das Magazin „Jazzethik“ schrieb:

„Musik tanzt unbeschwert zwischen Tango, Klezmer, Klassik und Jazz dahin! Eine Art Kammermusik, der man endlos zuhören könnte.“

Das Tangoerbe wird an die Söhne weitergegeben

Als Raul Jaurena und Bernd Ruf 1998 ihre Zusammenarbeit begannen, waren Ivo und Ilja Ruf noch gar nicht geboren. Raul Jaurena hat die beiden Brüder aufwachsen sehen und konnte ihre musikalische Entwicklung bei seinen jährlichen Deutschland-Aufenthalten aus bester Nähe beobachten.

„Es erfüllt mich mit Stolz, mein in mehr als 70 Jahren gesammeltes Tango-Erbe an so begabte junge Musiker weitergeben zu dürfen“, erläutert die 78-Jährige Bandoneon – Legende den Grund für die neue Formation. Das Jaurena Ruf Duo mit dem Bandoneon-Maestro Raul Jaurena und dem Klarinettisten und Dirigenten Bernd Ruf (54) präsentiert in der erweiterten Besetzung als Quartett mit den beiden jungen Musikern Ivo (20) und Ilja Ruf (18) bei der September – Tour 2019 erstmals ein Aufeinandertreffen dreier Generationen mit unterschiedlichen Wurzeln, Kulturen und Genres. Aus europäischer Klassik, lateinamerikanischem Tango, osteuropäischem Klezmer und amerikanischem Jazz entsteht eine Musik voller Innigkeit, extremer Dynamik und mitreißender Energie. In Eigenkompositionen und Klassikern erzählen die vier Musiker und die Sängerin Marga Mitchell Geschichten in Tönen, die berühren, fesseln und faszinieren.

Raul Jaurena

wurde im Frühjahr 2019 zum offiziellen Kulturbotschafter seines Heimatlandes Uruguays ernannt. Er wurde in Montevideo, einem der Zentren des Tango Argentino, geboren und zählt zu einem kleinen Kreis der weltbesten Bandoneonisten, einer Generation angehörend,

die das goldene Zeitalter des Tangos und die Reformbewegung Astor Piazzollas noch live miterlebt und mitgestaltet hat. Den einstigen Weggefährten von Astor Piazzolla könnte man als personifizierten „Tango“ bezeichnen. Seit fast 70 Jahren lebt Raul Jaurena den Tango. Er spielte in den großen Tangoorchestern Lateinamerikas, arbeitete mit YoYoMa, den Stuttgarter Philharmonikern und Paquito D´Rivera u. v. a. In Deutschland wurde er bekannt durch seine Tourneen mit dem Giora Feidman Quartett und dem Ensemble Tango Five.

Bernd Ruf

zählt heute zu den kreativsten Dirigenten, Musikern und Dozenten im Bereich Classical Crossover. 25 Jahre Klarinettist im Ensemble Tango Five prägten sein Spiel. Dabei entwickelte er seinen eigenen unverwechselbaren Sound. Seit 2004 lehrt Bernd Ruf als Professor für Populärmusik, Jazz und Weltmusik an der Musikhochschule Lübeck.

In seinen Projekten begegnen sich Künstler aus unterschiedlichen kulturellen und musikalischen Bereichen: ORF RSO Wien, Cayuga Chamber Orchestra New York, Roger Hodgson (Supertramp), Joe Lovano, Randy Brecker. 2001 wurde er für das beste Classical Crossover Album für den Grammy nominiert, 2016 wurde das von ihm dirigierte Album „Winter Endless“ mit fünf Golden Melody Awards ausgezeichnet.

Marga Mitchell

stammt aus Caracas in Venezuela und gehört mit ihrer außergewöhnlichen Stimme zu den renommiertesten Tangointerpretinnen. Seit vielen Jahren arbeitet sie eng mit Raul Jaurena zusammen. Mit dem Ensemble Tango Five sang sie in Deutschland, Uruguay, Argentinien, den USA und Georgien. Sie war Solistin bei großen Tango-Projekten, z. B. mit dem ORF, RSO Wien, der Staatskapelle Halle und den Stuttgarter Philharmonikern. Ihre Tangoshows im Thalia Hispanic Theatre in New York werden regelmäßig mit Music Theatre Awards ausgezeichnet.

Ivo Ruf

ist Student an der MHL Lübeck bei Prof. Sabine Meyer/ Prof. Rainer Wehle. Er ist mehrfacher 1. Bundespreisträger „Jugend musiziert“, Förderpreisträger des Landes SH 2016, Stipendiat der Deutschen Stiftung Musikleben und Mitglied des LandesJugendOrchester Schleswig-Holstein.

Ilja Ruf

erhält am 12. September 2019 den Jazzförderpreis des Kulturforums Schleswig-Holstein. Hiermit wird das Ausnahmetalent für sein berührendes und zugleich virtuoses Klavierspiel als auch für seine Kompositionen ausgezeichnet, die er für Klarinetten trio, Bigband, Vocalband und Sinfonieorchester schrieb. Der Preis ermöglicht ihm nun die Umsetzung seiner ersten Solo-CD. Er ist Jungstudent der MHL Lübeck für Jazzklavier, bei Prof. Laurens Patzlaff. Auch er ist mehrfacher 1. Bundespreisträger „Jugend musiziert“, Solistenpreisträger des Bundeswettbewerbs „Jugend jazzt“ 2017, Mitglied des Landes JugendJazzOrchesters Schl.-Holst. und verzeichnet bereits Auftritte auf der Jazz Balitica mit Nils Landgren.

Ivo, Ilja Ruf und Nikolai Gast

Die beiden Brüder bilden gemeinsam mit Nikolai Gast das Klarinetten trio ClariNoir, welches zuletzt beim SHMF gleich in mehreren Konzerten auftrat. Die Stipendiaten von Live Musik Now wurden mit einigen Preisen ausgezeichnet, beispielsweise dem 1. Preis für die beste Mozartinterpretation der Norddeutschen Klarinetten tage 2017 in Bremen.

Konzertkarten sind zum VVK-Preis von 16 € bei folgenden Vorverkaufsstellen erhältlich:

PresseCenter Hagedorn, der Buchladen, Anja Wenck sowie Tea & Coffee in Trittau, Stehle „Der Schuhladen“ in Lütjensee und beim Kaufhaus Evers in Grönwohld.

Bei diesem Konzert können auswärtige Gäste die Konzertkarten auch zum regulären Preis von 20 € über die Mailadresse des Kirchenbüros julia.thormann@tymmo.de zur Abholung an der Abendkasse vorbestellen.